**音乐学院第六届青年教师课堂教学技能竞赛学院初赛方案**

为了加强青年教师队伍建设，加快青年教师成长步伐，提升青年教师教学能力，促进青年教师全面成长，为青年教师搭建一个锻炼自己、展示风采的平台，依据学校教务处“关于开展第六届青年教师课堂教学技能竞赛的通知”要求，制定学院初赛方案如下：

1. **参赛对象**

我院年龄在 40 周岁及以下（1976 年 3 月 31 日以后出生）的青年专任教师必须参赛。

二、**领导小组**

组长：张礼慧

副组长：郑华

成员：程新平、齐江、文琪

1. **学院初赛评审委员会**

组长：张礼慧

副组长：郑华

成员：齐江、肖晓莲、唐力生、刘天学、董毅、刘新、苏毅苗

**四、竞赛内容及方法**

本次竞赛以“上好一门课”为竞赛理念，由教学设计、课堂

教学和教学反思三部分组成，成绩评定采用百分制，权重分别为15%、80%、5%。

（一）教学设计。完成 1 个教学节段的教学设计和教学课件（1 个“教学节段”特指课堂教学 20 分钟所需要的教学内容)，并提供参赛课程教学大纲。教学设计主要包括题目、教学目的、教学思想、教学分析（内容、重难点）、教学方法和策略以及教学安排等。

（二）课堂教学。根据相应的教学设计进行不少于20 分钟的课堂教学。评委主要从教学内容、教学组织、教学语言与教态、教学特色四个方面进行考评。

1. 教学反思。课堂教学环节结束后，完成本堂课教学反思书面材料。选手结合本堂课教学实际，从教学设计、教学理念、教学方法和教学过程四方面着手，要求思路清晰、观点明确、联系实际，做到有感而发。现场提交手写稿或打印稿。不允许携带书面或电子等任何形式的资料。

**五、初赛时间和地点**

初赛采取各教研室预赛，学院决赛的方式进行，各教研室预赛在第10周内完成，并按学院要求名额推荐决赛参赛教师。

学院决赛时间：5月11日下午14:30-18:30

地点：艺术楼8132

各教研室预赛推荐参加学院决赛名额如下：

|  |  |
| --- | --- |
| **教 研 室** | **推荐名额** |
| 声乐教研室 | 1 |
| 器乐教研室 | 1 |
| 钢琴教研室 | 1 |
| 理论教研室 | 2 |
| 舞蹈教研室 | 1 |
| 音乐学技能教研室 | 1 |
| 流行音乐教研室 | 1 |

 音乐学院

2017年3月20日